

# DULCE PONTES

---

21/02  
19:30



Con más de 30 años de trayectoria, Dulce Pontes (Montijo, Portugal) es, sin duda, una voz imprescindible para los amantes del fado y la música en general.

Pianista, compositora e intérprete, su exitosa *Canção do Mar* -editada en todo el mundo en 1993 y una de las canciones favoritas del público- consagró a Dulce Pontes como la renovadora del fado, tomando así el testigo de la gran Amalia Rodrigues, de quien se celebró el centenario de su nacimiento en 2020.

Sus increíbles condiciones artísticas, su formación clásica y sus inquietudes culturales, han llevado a Dulce Pontes a recorrer el mundo colaborando con los más grandes artistas de diferentes latitudes.

Merece una mención especial su encuentro con el gran Ennio Morricone, fruto del cual se fraguó una intensa amistad y relación profesional de la que surgió en 2003 el gran trabajo discográfico *Focus*, del que se vendieron más de 300.000 ejemplares, además de las giras mundiales que realizaron conjuntamente.

**“La Sra. Pontes tiene una voz extraordinaria: ácida y comprensiva, delicada y abrasadora, que se extiende hacia arriba como una soprano en el aire”.**

*New York Times*

**“El milagro de esta voz que parece venir de otro mundo donde este dolor no existe o, al menos, se lleva mejor”.**

*Granada Hoy*



30 urteko baino gehiagoko ibilbidea duela, Dulce Pontes (Montijo, Portugal), zalantzarik gabe, ezinbesteko ahotsa da fadoaren zaleentzat eta, oro har, musikaren zaleentzat.

Pianista, konpositorea eta interpretatzailea, *Canção do Mar* arrakastatsuak -1993an editatu zen mundu osoan eta publikoaren abesti gogokoenetako bat- fadoaren berritzaile bihurtu zuen Dulce Pontes, hala, Amália Rodrigues handiaren lekukoa hartuz. Hain zuzen, 2020an, Rodrigues jaio zeneko mendeurrena bete zen.

Bere baldintza artistiko apartek, prestakuntza klasikoak eta kultura-arloko jakin-nahiak eraman dute Dulce Pontes mundu osoan ibiltzera, herrialde eta toki desberdinetako artista handienekin elkarlanean arituz.

Aipamen berezia merezi du Ennio Morricone handiarekin izan zuen topaketa, topaketa horren emaitza moduan adiskidetasun eta harreman profesional sutsua sortu baitzen. Izan ere, adiskidetasun eta harreman profesional horretatik 2003an *Focus* lan diskografiko handia jaio zen, zeinaren 300.000 ale baino gehiago saldu ziren, eta bai elkarrekin egin zituzten mundu-birak ere.

**“Pontes andreak ahots aparta du: garratza eta ulerkorra, delikatua eta sutsua, gorantz hedatzen dena soprano bat airean bezala”.**

*New York Times*


**“Minik ez dagoen edo, gutxienez, hobeki jasaten den beste mundu batetik datorrela dirudien ahots honen miraria”.**



*Granada Hoy*



Calle Sandoval 6  
31002 Pamplona-Iruña  
948 229 217

www.fundacionbaluarte.com  
info@fundacionbaluarte.com

 fundbaluarte  Fundbaluarte  FundacionBaluarteFundazioa

 FundacionBaluarte  Fundación Baluarte



Reciba las novedades de Fundación Baluarte  
y Orquesta Sinfónica de Navarra en su Whatsapp.  
Envíe "alta" al +34 636 86 32 57  
y agréguenos a su agenda.

Conozca nuestra  
Temporada 24-25



Ezagutu gure  
24-25 Denboraldia

